

A ■ LOS ARTISTAS

JURI RODKIN

Ufa. 1960

Artista de gran refinamiento que recupera la tradición y nos transporta a un mundo, su mundo, lleno de sensaciones y sugerencias donde la belleza, la sensualidad y las citas a los maestros de la pintura y la literatura están siempre presentes.

Las obras de Juri Rodkin no evocan el mundo de la decadencia, todo lo contrario, evocan la alegría de vivir del pensamiento de la sensualidad, de la vida plena como los clásicos. En ellas la decadencia carece de fuerza y se muestran llenas de vida.

Los personajes de Rodkin son elegantes, sensuales y nos sugieren de forma clara y brillante el mundo de la poesía, la cultura, las relaciones humanas y los matices del misterio de una vida más elevada.

Él dice: “creo infinitamente en el arte, con su viva y gloriosa historia con sus ídolos magníficos; creo en las obras que se elevan sobre las olas del tiempo, ofreciendo el deleite y las delicias. Creo en la ininterrupción de su curso espléndido y en el propio puesto en él.”

Sus obras están en colecciones de toda Europa.

VISIONES DEL ARTISTA

Al funesto combate, hoy me arrastro angustiada (Brünnhilde)

“Me sentí fascinado por la sumisión delicada y amorosa de Brünnhilde hacia Wotan. Es la hija que admira y comprende al padre a pesar de sus contradicciones. Ve más allá de su razón y actúa a través de los sentimientos más profundos. Por eso, el cambio en el desenlace del combate la deja triste y angustiada.”