

# A ■ LOS ARTISTAS

## MARCOS PALAZZI

Barcelona. 1965

El artista Marcos Palazzi nos abre un mundo de representaciones en el cual los personajes son los ejes centrales de su pintura y, por eso, se subrayan con énfasis. Sus expresiones y miradas nos seducen con tanta intensidad que el espacio que los envuelve se propone como un sencillo acompañamiento, como si fuera irreal.

Al mismo tiempo, sin embargo, los personajes son la parte importante de la historia que el artista nos quiere explicar.

Sus obras se han expuesto, entre otras ciudades, en Barcelona, Madrid, Londres, Nueva York, Milán, Santiago de Chile y Lisboa.

### VISIONES DEL ARTISTA

#### **No llevo armas: tu esposo no echará a un huésped herido (Siegmund)**

“Siegmund y Sieglinde se miran profundamente. El espacio que los envuelve no existe. Cualquier espacio puede ser representado. Incluso una cocina.

Pero los elementos del drama están presentes: la espada clavada, el marido Hunding anunciando su entrada y Wotan, en la parte superior del cuadro, como una luz intensa, observador y manipulador implacable.”